

# What is our life

Englische Chormusik  
der Renaissance und des Barock

TonArt Zürich - Vokalensemble  
Freiburger Blechbläserquartett  
Martin Rabensteiner - Orgel  
Anna-Victoria Baltrusch - Leitung

Foto © National Trust / Jonathan Buckley

In seinem neuen Konzertprogramm stellt der Kammerchor TonArt Zürich unter Leitung von Anna-Victoria Baltrusch Englische Musik der Tudor-Zeit und des Barocks von Komponisten wie Thomas Tallis, Orlando Gibbons und Henry Purcell vor.

Das Programm widmet sich der Frage „What is our life?“. Was ist also unser Leben mit seinen dunklen und hellen Seiten?

Wir wollen uns auf eine musikalische Reise begeben zu den verschiedenen Aspekten menschlichen Lebens; den traurigen, verzweifelten sowie den jubelnden und fröhlichen.

Unterstützt wird die TonArt vom Freiburger Blechbläserquartett sowie dem Zürcher Organisten Martin Rabensteiner.

Sonntag, 10. März 2019 17 Uhr  
Kirche Neumünster Zürich  
vorverkauf@tonartzuerich.ch  
Telefon - 079 439 97 88, Kasse ab 16 Uhr  
Eintrittskarten CHF 30/40/erm. 24/32

Sonntag, 24. März 2019 17 Uhr  
Katholische Kirche Philipp Neri Reussbühl  
Luzern, Obermättlistrasse 1  
Eintritt frei - Kollekte